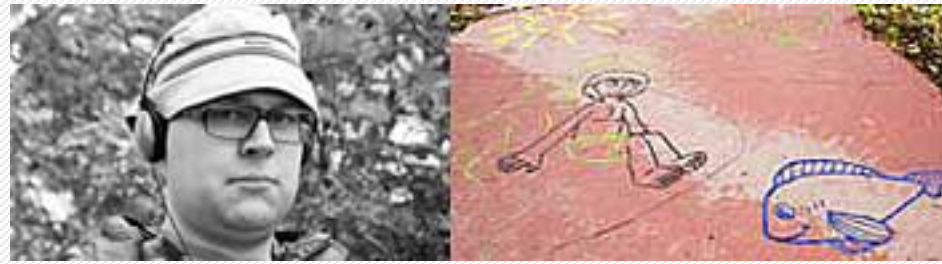




» Hem

Konstplats3



Bildstenen   

Skrivet av Administrator
2011-04-06 19:47



Konstplats 2 Johan Lind



Konstplats 3 Mats Carlsten

Eva Johansson
Med en höjd på
172 centimeter
över havet, en
mörkbrun kalufs,
många skratt och en
vit kapp tar jag mig
genom livets utmaningar.

Konstplats 6 Eva Johansson



Konstplats 7 Göran Fager

Mats Carlsten

Skrivet av Administrator
2011-04-06 07:52



Projekt Se människan

Konsthändelse station no.3

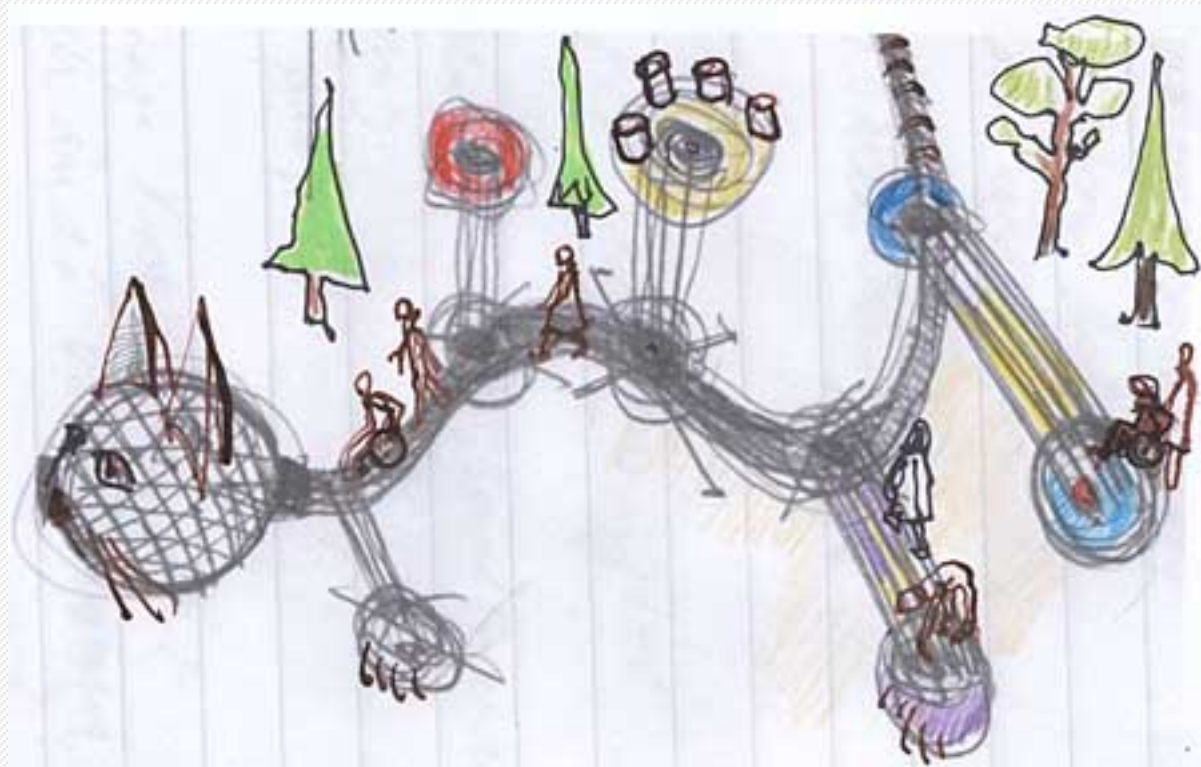
Bildstenen på Åkersön



Mats Carlsten

Projektledare: Mats Lodén

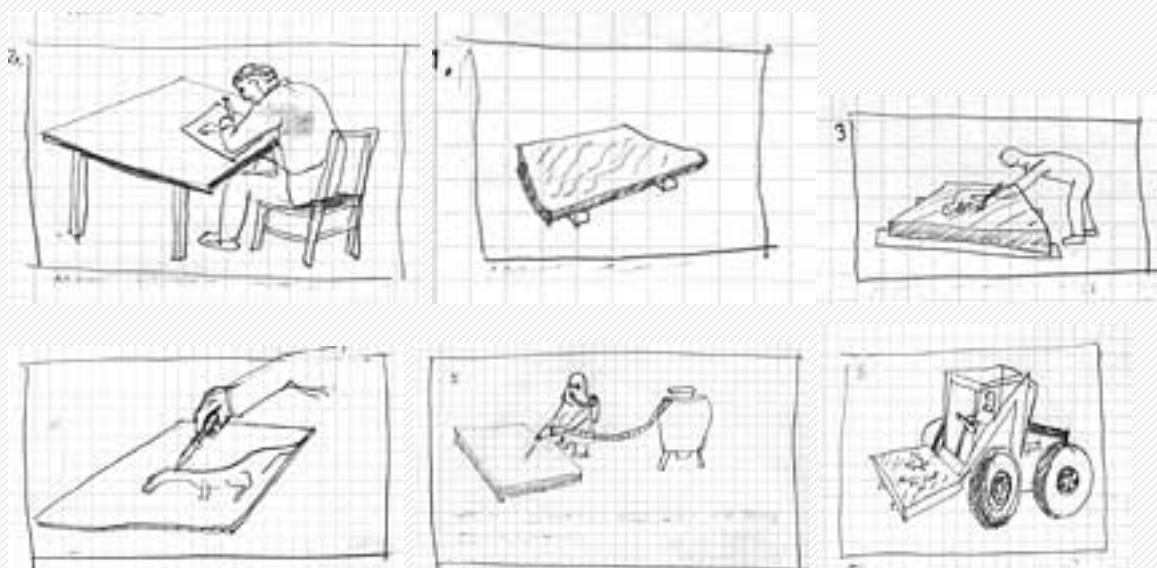
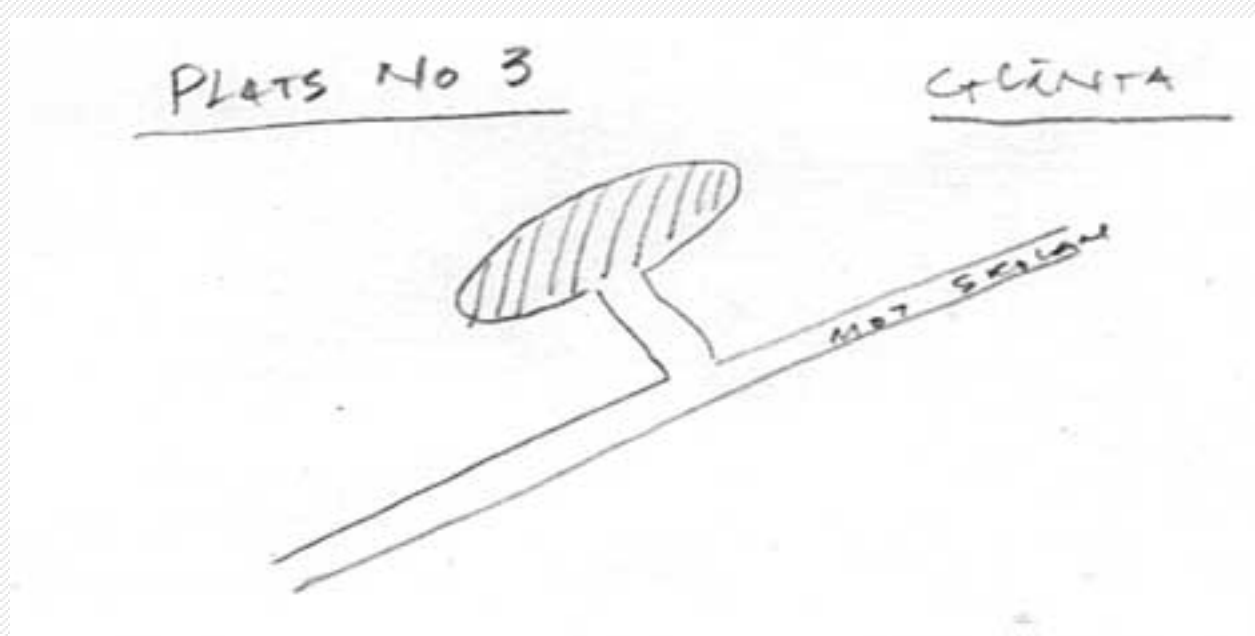
I över ett år har Mats Carlsten processat sina bilder på Konstverkstan varje måndag. Projektet ger honom möjlighet att få ett offentligt verk utfört längs natur och konsthändelse stigen på Åkersön.



Platsen är ett tätorts nära område med höga naturvärden som genom projektet tillgänglig görs och blir en resurs för alla i samhället. Efter den stig som blir kommer 7 st konsthändelseplatser att placeras .Var sådan plats får en yrkesverksam konstnär som projektledare. Mats Carlstens är Konsthändelsestation nr.3



Från Leksandsbron sett startar stigen med en Portal eller entré och sen går stigen i en sluttning uppför. Stigen slingrar sig efter älven genom en skog av stora solitära furor. De stora träden är ca 200 år gamla. Här finns två viloplan i stigen lutning, så att ansträngningen inte ska bli för stor. Man går förbi en lägerplats som bl. a. används av förskolan. Lite längre fram finns en naturlig glänta på vänster sida av stigen. Denna glänta utgör konsthändelse station 3.



Genom en lång starttid har vi kunnat utarbeta en strategi för stationens genomförande. Där bilder har varit viktigt i kommunikationen.



Vi provade lite olika möjligheter. Bilder överfördes, genom att skära ut schabloner, som sedan provblästrades på små plana stenar



Av en händelse fann vi en hel ytsten av Älvdalskvartsit som hade ett avtryck från en sandbotten genom ett kvartsregn för 5 miljoner år sedan. Eftersom liknande sjöbotten finns att se i Siljan och Åkersön är en ö i dalälvens tidigare dragning blev den perfekt.

Stenen hämtades från Mångsbodarna och höll måtten 260 x 300cm Vilket innebär att den är tung. 3,7 ton. Lastades av på Norsbro stenhuggeri som ligger på gångavstånd från konstverkstaden och då kunde Mats Carlsten följa processen.



Stenen låg nu inomhus för att bli torr. Mats bild delades upp i delar och scabloner skars ut och limmades fast för att blästern sedan skulle användas



Den blåstrades och målades sen med de färger som Mats bestämt.



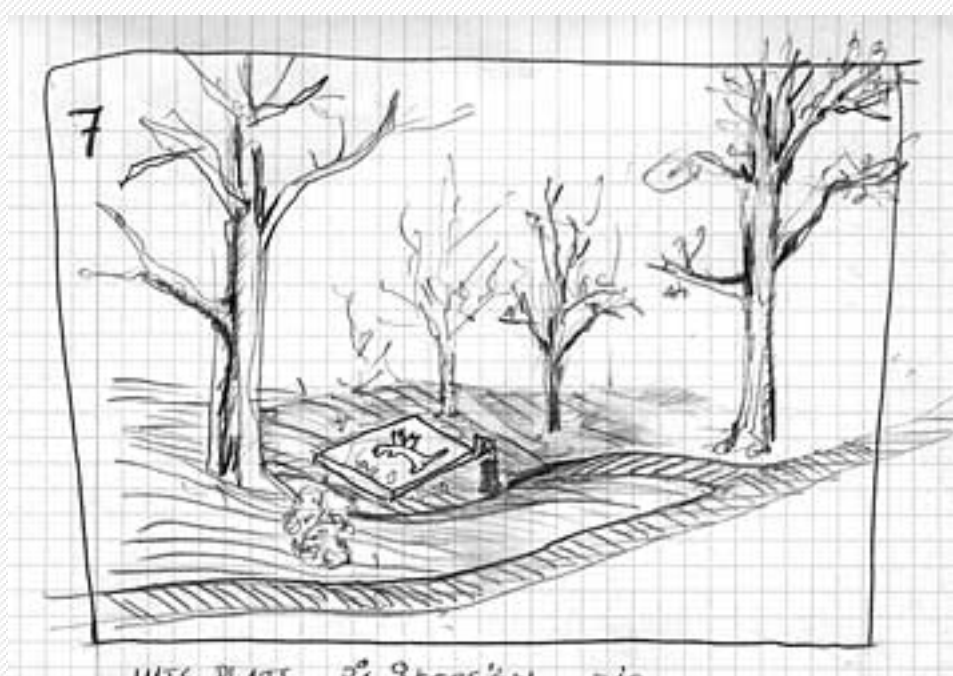
Stenens tyngd gjorde att man inte kunde köra ut den under annan tid än under vintern och då det var tjäle i marken.



Då det denna vinter är ca 70 cm snö så blev vi tvungna att röja först för att komma fram med en stor maskin. När stenen skulle köras ut var det över 20 grader kallt. En del utrustning behövde tinas.



Nu ligger Mats bild sten på plats och väntar tills våren då resten av arbetet kommer att utföras och belysningen kommer på plats.



Konsthändelse station nr.3 finansieras av Konstnärnämnden efter ansökan från projektledaren och konstnären Mats Lodén.

Gigantisk bildsten på Åkersön

LEKSAND
Som ett ufo hittade den sin plats invid stigen på Åkersön. 3,7 ton Älvdalskvartsit blir en av fyra konsthändelseplatser på Åkersön.
- Hösten 2012 ska allt vara färdigt, säger konstnären Mats Lodén. Jag hoppas Kronprinsessan Victoria inviger.

Detta inte minst med tanke på att Leksands kommun gav Åkeröstigen i bröllopspresent till Victoria och Daniel.
Stenen (260x300cm) hämtades från Mångbodarna. Ytstenen av Älvdalskvartsit har avtryck från en sandbotten. Eftersom liknande sjö-

Det är fascinerande att vi kommit så här långt.

MATS LODÉN
botten finns att se i Siljan och Åkersön blev den perfekt.
Mats Carlstén har tagit fram bilder och färger som sedan blåstrats in i stenblocket. "Se människan" är ett pilotprojekt där konstintresserade personer med olika funktionsnedsättningar får bli konstnärer och göra ett offentligt verk under ledning av en konstnärlig projektledare. Tillsammans hittar de spännande uttryck och språk för ett verk i naturen med tillgänglighet för alla.

Mats Carlstén till vänster och konstnären Mats Lodén vid 3,7 ton bildsten i Älvdalskvartsit.
FOTO: CHRISTER KLOCKARÅS

I september ska de fyra konsthändelseplatserna stå klara. Hösten 2012 ska hela projektet "Se människan" vara färdigt på Åkersön.
- Det är fascinerande att vi kommit så här långt, säger Mats Lodén. Blir en viktig grej för Leksands kommun.
Christer Klockarås

Fotnot: Förutom konstinstallationen Carlstén - projektledare Lodén ska Johan Lind - Emma Biltäck, Eva Johansson - May Lindholm samt Göran Fager - Christian Lund fixa varsin konsthändelseplats på Åkersön.

FK 2011-03-10

Fyra ton konst på Åkersön

LEKSAND. Natur- och konsthändelsestigen på Åkersön växer. Mats Carlstens och Mats Lodéns 3,7 ton tunga konstverk är på plats.

En sol, en pojke och två dinosaurier. I går sopade Mats Carlsten snö från sin gigantiska konststen på Åkersön. Konstnären Mats Lodén som gjort verket möjligt var på plats och hjälpte till.

– Mats Carlsten har ritat figurerna på vår konstverksten, berättar Mats Lodén.

– Sen har Christian Lund på Noesbo stenbuggeri hjälpt till. Stor hjälp har vi också fått av Konstnärnämnden.

Fyra konstverk

Mats Carlstens bildsten är en av fyra konstverk som ska placeras på konststigen runt Åkerön. Hösten 2012 hoppas Mats Lodén att hela projektet "Se människan" ska kunna invigas av kronprinsessan Victoria. Stigen är en bröllopsgåva som kommunen skänkt till henne och Daniel.

Älvdalen

Bildstenen är ett block av älvdalsskvartsit. Stenen har avtryck från en sandbotten genom ett kvartsregn för fem miljoner år sedan.

– Eftersom liknande sjöbotten finns i Siljan och Åkersön en gång var en ö i

Siljans utlopp passer stenen bra, säger Mats Lodén.

Belyses

Mats Carlstens bildsten blir station nummer ett på stigen. Den ska belysas och bli ett häftigt blickfång i rött.

– Här kan folk stanna och fundera på Mats bildsten, säger Lodén.

– Platsen fungerar bra för förskolor och andra att göra utflykter till. Stenen sätter fart på fantasin.

Stenen passar

Stenen passar bra för förskolor och andra att göra utflykter till. Stenen sätter fart på fantasin.

Mats Rönnblad

mats.ronnblad@leksand.se
0247-611 50



SE MÄNNISKAN

Projektet: En belyst natur- och konststig på Åkersön. Konstverk: Fyra, plus belyst uttryckade entréer.

Konstnärer: Johan Lind, Emma Billböck, Mats Carlsten, Mats Lodén, Eva Johansson, May Lindholm, Göran Fager och Christian Lund.

Invigning: Hösten 2012. Present: Bröllopsgåva från Leksands kommun till Victoria och Daniel.



Konststenen väger nästan 4 ton. I går sopade Mats Lodén och Mats Carlsten bort all snö. FOTO: MATS RÖNNBLAD

Senast uppdaterad 2011-04-09 07:03